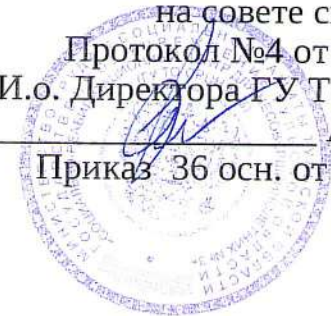


Государственное учреждение Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних №3»

Утверждена
на совете специалистов
Протокол №4 от 30.08.2021г.
И.о. Директора ГУ ТО СРЦН №3
А.А. Федина
Приказ 36 осн. от 30.08.2021г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ (АДАПТИРОВАННАЯ) ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
«ЮНЫЙ КНИГОЛЮБ»**

Уровень освоения : базовый

Срок реализации (продолжительность обучения)
1 год по двум возрастным категориям

Возраст обучающихся: от 7 до 9 лет
от 10 до 12 лет

Форма проведения: очная

Разработали:

воспитатель: Лыкова Е.А.
воспитатель: Нененко Е.Г.
логопед Енина Н.Г.

Алексин, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая (адаптированная) программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Юный книголюб» составлена в соответствии с учетом индивидуальных особенностей и психического развития контингента воспитанников с ОВЗ и на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее – 273-ФЗ);

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11 президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам);

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467);

Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Данная программа относится к программам естественнонаучной направленности.

Уровень освоения содержания образования – базовый.

Контингент детей: дети с ограниченными возможностями здоровья; дети, имеющие статус «ребёнок-инвалид».

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Программа была разработана в 2021 году, рассчитана на 1 год обучения для детей младшего школьного возраста с ОВЗ.

Возраст учащихся и режим занятий.

Набор детей свободный, форма занятий групповая. Количество учащихся в группе до 6 человек. Занятия проводятся один раз в неделю по 1 академическому часу. Возраст учащихся 7-9 лет; 10-12 лет.

Занятия начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая (адаптированная) программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Зеленый мир»
Классификация программы	Общеразвивающая
Направленность	Естественнонаучная
Ф.И.О. составителя программы	воспитатель: Лыкова Е.А. воспитатель: Нененко Е.Г. логопед Енина Н.Г.
Год разработки программы	2021
Территория	Тульская область, г. Алексин
Юридический адрес учреждения	Российская Федерация, Тульская область, 301364, г.Алексин, ул. Арматурная д.19
Контакты	Телефон: 8 (48753) 2-36-02 e-mail: http://srcn3.ru
Документы, послужившие основанием для разработки проекта	<p>Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее – 273-ФЗ);</p> <p>Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</p> <p>Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11 президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам);</p> <p>Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467);</p> <p>Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н);</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об</p>

	<p>утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;</p> <p>Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</p>
<p>Аннотация</p>	<p>При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).</p> <p>Занятия нацелены на развитие коммуникабельности ребенка, умение регулировать свое поведение в коллективе, умение вести диалог, участвовать в беседе. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, интонацию, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.</p> <p>Круг чтения: художественная и научно-популярная литература и произведения для чтения, это стихи, сказки, рассказы о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.</p> <p>Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Закрепление положительного отношения к чтению детских книг, разучивание игр из книг - сборников, умение содержать в порядке уголок чтения.</p>
<p>Цель</p>	<p>знакомить учащихся с детской литературой и книгой, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.</p> <p>Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт детей. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место</p>

	<p>произведениям устного народного творчества и современной детской книге.</p> <p>Педагоги, которые работают с детьми ОВЗ, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во всех моментах жизни, чтение связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.</p> <p>Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развить речь читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.</p>
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; ✓ учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся; ✓ формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; ✓ обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе; ✓ формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы; ✓ обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности; ✓ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; ✓ обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения; ✓ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
<p>Планируемые результаты освоения программы</p>	<p>Планируемые результаты обучения детей 7-9 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ у обучающихся совершенствуется монологическая речь при составлении описательных рассказов о героях, их поступках, настроении, поведении; ✓ саморегуляция темпа голоса и громкость речи позволяет

	<p>школьникам более точно передавать эмоциональное состояние героя или ситуацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развиваются творческие способности; ✓ появляется желание сочинять небольшие тексты, придумывать свои варианты окончаний или целых контекстов литературного произведения; ✓ появляется желание слушать большие по объему литературные тексты, активно принимать участие в анализе происходящих событий; ✓ называют любимые сказки и рассказы; ✓ знают несколько стихотворений; ✓ знают и умеют соблюдать правила культурного обращения с книгой. <p>Планируемые результаты обучения детей 10-12 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ у обучающихся совершенствуется монологическая речь при составлении описательных рассказов о героях, их поступках, настроении, поведении; ✓ саморегуляция темпа голоса и громкость речи позволяет обучающимся более точно передавать эмоциональное состояние героя или ситуацию; ✓ развиваются творческие способности; ✓ появляется желание сочинять небольшие тексты, придумывать свои варианты окончаний или целых контекстов литературного произведения; ✓ появляется желание слушать большие по объему литературные тексты, активно принимать участие в анализе происходящих событий; ✓ называют любимые сказки и рассказы; ✓ знают несколько стихотворений; ✓ знают и умеют соблюдать правила культурного обращения с книгой.
Срок реализации программы	1 год
Количество часов	34 часа
Возраст обучающихся	7-9 лет 10-12 лет
Формы занятий	<p>Основной формой проведения занятий является групповая. При проведении занятий используются формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тренинги; -беседы; -ролевые игры: сюжетно-ролевые, словесные, музыкальные, подвижные; -творческий отчет.

Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение образовательной программы: Работы из методического фонда (творческие работы педагога, созданные макеты). Библиотечный фонд. Дидактические материалы для зрительного ряда (электронная картотека практических заданий, набор исходных изображений). Наглядные презентации,готавливаемые педагогом к каждой теме занятий.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Техническое обеспечение. Для очных занятий: Кабинет, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Демонстрационное оборудование (ноутбук -1шт). Столы, стулья.
Количество детей	До 6 чел. с ограниченными возможностями здоровья

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого педагога и родителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие педагоги и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебой надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникабельности ребенка, умение регулировать свое поведение в коллективе, умение вести диалог, участвовать в беседе. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, интонацию, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература и произведения для чтения, это стихи, сказки, рассказы о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя.

Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Закрепление положительного отношения к чтению детских книг, разучивание игр из книг - сборников, умение содержать в порядке уголок чтения.

Для решения данных задач и создана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая (адаптированная) программа «Юный книголюб».

Цель программы – знакомить учащихся с детской литературой и книгой, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт детей. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

Педагоги, которые работают с детьми ОВЗ, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во всех моментах жизни, чтение связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развить речь читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- ✓ развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- ✓ учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- ✓ формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- ✓ обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- ✓ формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- ✓ обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- ✓ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- ✓ обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- ✓ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат.

Данная программа реализуется в течение 1 года. Занятия проходят 1 раз в неделю в количестве 1 академического часа, с сентября по май для двух возрастных категорий 7-9 лет и 10-12 лет.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной

литературы в библиотеке, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий, электронных презентаций, интернет. Работа на занятиях направлены на достижение образовательных результатов.

Формы аттестации (контроля) путем личностного оценочного мониторинга ребенка на сентябрь и май месяц учебного года (Приложение 1)

Планируемые результаты обучения детей 7-9 лет:

- ✓ у обучающихся совершенствуется монологическая речь при составлении описательных рассказов о героях, их поступках, настроении, поведении;
- ✓ саморегуляция темпа голоса и громкость речи позволяет школьникам более точно передавать эмоциональное состояние героя или ситуацию;
- ✓ развиваются творческие способности;
- ✓ появляется желание сочинять небольшие тексты, придумывать свои варианты окончаний или целых контекстов литературного произведения;
- ✓ появляется желание слушать большие по объему литературные тексты, активно принимать участие в анализе происходящих событий;
- ✓ называют любимые сказки и рассказы;
- ✓ знают несколько стихотворений;
- ✓ знают и умеют соблюдать правила культурного обращения с книгой.

Календарно-тематическое планирование 7-10 лет.

№ занятия	Тема занятия	Количество академических часов	дата
1	Что за чудо эта книга Книга, страница, обложка, форзац, оглавление. Правила работы с книгами. Виды книг. Входящий мониторинг.	1	Сентябрь
2	Литературные сказки Дж.Родари Сказка о мышонке из книжки В.Берестов « Мастер птица» Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.	1	
3	Из серии « Мои первые книжки» С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.	1	
4	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.	1	
5	Русские народные потешки и прибаутки. Учимся читать потешки и прибаутки.	1	Октябрь
6	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко» Слушание, чтение и рассматривание книги	1	
7	«О хороших людях» С.Сахарнов « Самый лучший параход». Слушание, чтение и рассматривание книги- сборника.	1	
8	Русские народные игры.	1	

	Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры .		
9,10	Ш.Перро «Красная шапочка»Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	2	Ноябрь
11	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	1	
12	Н. Сладков «Лесные шорохи»М. Пришвин «Ёж».Чтение, рассматривание книги.	1	
13,14	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» Чтение и рассматривание книги	2	
15	Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова. Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили.	1	
16	Друзья детства. К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце». Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».	1	
17	Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	1	
18	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки». Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».	1	Январь
19,20,21	О наших сверстниках. Н.Носов «Метро», «Телефон». Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	3	
22	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу». Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.	1	
23	О героях. А.Митяев «Богатыри». Литературное слушание, введение понятия «былина»	1	Февраль
24,25	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйшка», «Синие листья». Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки.	2	
26	Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!» Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.	1	
27	«В стране Вообразилии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой». Рассматривание сборника Б.Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.	1	Март
28	Знакомые незнакомцы. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер	1	
29,30	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	2	
31	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки».Рассматривание сборника	1	Май

	стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений.		
32	О чем я мечтаю. В. Катаев «Цветик-семицветик». Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Рисование цветика – семицветика.	1	
33	Про школу. С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело». Литературное слушание, рассматривание книги.	0,5	
	Экскурсия в виртуальную библиотеку. Знакомство с хранилищем книг. Работа с выставкой книг.	0,5	
34	Игра – викторина «Угадай сказку». Итоговый мониторинг.	1	
Итого часов		34	

Формы аттестации (контроля) путем личного оценочного мониторинга ребенка на сентябрь и май месяц учебного года (Приложение 1)

Планируемые результаты обучения детей 10-12 лет:

- ✓ у обучающихся совершенствуется монологическая речь при составлении описательных рассказов о героях, их поступках, настроении, поведении;
- ✓ саморегуляция темпа голоса и громкость речи позволяет обучающимся более точно передавать эмоциональное состояние героя или ситуацию;
- ✓ развиваются творческие способности;
- ✓ появляется желание сочинять небольшие тексты, придумывать свои варианты окончаний или целых контекстов литературного произведения;
- ✓ появляется желание слушать большие по объему литературные тексты, активно принимать участие в анализе происходящих событий;
- ✓ называют любимые сказки и рассказы;
- ✓ знают несколько стихотворений;
- ✓ знают и умеют соблюдать правила культурного обращения с книгой

Календарно-тематическое планирование 10-12 лет.

№ занятия	Тема занятия Основное содержание работы	Количество академических часов	Время проведения
1	Что за чудо эта книга Книга, страница, обложка, форзац, оглавление. Правила работы с книгами. Виды книг.	1	Сентябрь
2	Стихи о школе и детях С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц».	1	
3	Сказки о животных В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок». Определение особенностей жанра сказок о животных. Пересказ по иллюстрациям.	1	
4	Загадки о животных. Сеф «Ключ от	1	

	сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки. Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию. Разучить одну загадку наизусть.		
5	Учись дружить. Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко». Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	1	Октябрь
6	Здравствуй, осень! М. Пришвин «Листопадничек». Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	1	
7	Худому делу - худой конец. Итальянская сказка «Как осёл петь перестал», С. Баруздин «Кляксы». Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	1	
8	Стихи о Родине. Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине. Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине.	1	
9	Весёлые стихи. Д.Хармс «Иван Торопышкин». Э. Мошковская «Хитрые старушки». С.Маршак «Пудель», «Багаж». Обзор различных изданий одного произведения. Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению.	1	Ноябрь
10	«На ярмарке». Малые фольклорные жанры. Выделение отличительных особенностей русского фольклора.	1	
11	Сказки о животных. В. Сутеев «Палочка - выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко». Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка).	1	
12	Рассказы о животных. Р. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки. Отработка связи «писатель - книги - тема». Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц.	1	
13	Забавные стихи. А.Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров». Выразительное чтение с интонацией юмора, радости.	1	Декабрь
14	Сказки и стихи о приключениях и	3	

	волшебстве. Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке.		
15	Рассказы и стихи о подвигах. М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» и др. Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям .	2	Январь
16	Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е. Чарушин «Кошка Маруська». Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения.	1	
17	Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка « Волк – ябедник».Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам.	1	Февраль
18	О героизме и трусости. С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар». Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки.	2	
19	Нет лучше дружка, чем родимая матушка. Благинина «Вот такая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме». Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания. Сочинение стихов о маме и для мамы.	1	Март
20	Жизнь дана на добрые дела. Б. Житков « Помощь идет» Пермьяк « Пичугин мост»Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	1	
21	Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев « Мальчик Огонек», С. Михалков « Про мимозу». Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком).	2	
22	Родину – мать учись защищать. А. Гайдар «Поход», «Сказка о военной тайне» С. Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике». Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	1	Апрель
23	Книги о ребятах и их делах. А.Барто « Было у бабушки 40 внучат» С. Маршак «Чижи». Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.	1	
24	Там, где раз пророс вопрос, зреет	1	

	крепкий разум. Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец». Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.		
25	Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям», Э. Шим «Чем пахнет весна». Обратит внимание на связь «тема – автор». Передача весеннего настроения .	1	
36	Знай и люби родную природу! Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку». Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану.	1	Май
27	Произведения о растениях. Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина». Устанавливать связь «автор – книга – тема». Выделение ключевых эпизодов произведений.	1	
28	Сказки народов мира. Знакомство с особенностями сказок.	1	
29	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек» Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	1	
Итого часов		34	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азбука Сочиняйки. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи детей школьного возраста. Авторы – составители: Шадрина Л.Г., Фомина Е.П., Тумакова О.Е., Плясунова Т.Б., Кузеванова О.В. Объединение дошкольных образовательных учреждений ОАО «АВТОВАЗ», ДОУ № 203, Тольятти, 2002. – 220 с.
2. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2001. – 144с.
3. Дыбина О.В., Рахманова Н. П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыт и эксперименты для дошкольников / Под. Ред. О. В. Дыбиной. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с. (Ребёнок в мире поиска).
4. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка. // Дошкольное воспитание – 2007, № 6, с.35 – 40.
5. Зимина И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание – 2005, № 5, с.28
6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006г.
7. Кутявина С.В. «Универсальные поурочные разработки по литературному чтению».- М.:«Вако», 2006
8. Павлова Л.А. Тренажер по выразительному чтению для учащихся 1- 4 классов.- М.: Ювента, 2009.
9. Ярыгина А. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание – 2007, № 5, с. 41-.
10. Яшина Н. П. Учить детей трудно, но интересно. // Начальная школа. –2001 - №6 – с. 24-46.
11. Яценко И.Ф. «Поурочные разработки по внеклассному чтению».- М.: ВАКО, 2006.